Ministério da Educação
GABINETE DE AVALIAÇÃO EDUCACIONAL
EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO
Decreto-Lei n.º 74/2004, de 26 de Março

Prova Escrita de Latim A

11.º ou 12.º anos de Escolaridade

Prova 732/2.ª Fase

6 Páginas

Duração da Prova: 120 minutos. Tolerância: 30 minutos

2008

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Pode utilizar dicionários de Latim-Português e de Português-Latim ou dicionários bilingues estrangeiros.

Não é permitido o uso de corrector. Em caso de engano, deve riscar, de forma inequívoca, aquilo que pretende que não seja classificado.

Escreva de forma legível a numeração dos grupos e/ou dos itens, bem como as respectivas respostas.

Para cada item, apresente apenas uma resposta. Se escrever mais do que uma resposta a um mesmo item, apenas é classificada a resposta apresentada em primeiro lugar.

Para responder aos itens de **transformação**, escreva, na folha de respostas:

- o **número** do item;
- os **elementos** que resultam da **transformação** que é solicitada no item.

Para responder aos itens de **completamento**, escreva, na folha de respostas:

- o **número** do item;
- a **frase** com os elementos que a completam.

Nos Grupos II e V é valorizada a competência linguística.

As cotações dos itens encontram-se na página 6.

TEXTO

Marcial lamenta o tempo perdido a fazer a corte aos poderosos, conforme exige a sua condição de cliente.

Dum te prosequor et domum reduco,
aurem[1] dum tibi praesto[1] garrienti,
et quidquid[2] loqueris facisque laudo,
quot uersus poterant, Labulle, nasci!
[…] Hoc, Labulle, uerum est?
Hoc quisquam ferat[3]? Vt tibi tuorum
sit maior numerus togatulorum,
librorum mihi sit minor meorum?
Triginta prope iam diebus una est
nobis[4] pagina uix peracta. Sic fit
cum cenare domi poeta non uult.

Marcial, *Epigramas*, XI, XXIV, Londres,
The Loeb Classical Library, 1961 (texto com supressões)

Notas:

1 *aurem praestare*: dar ouvidos, prestar atenção.

2 *quidquid*: acusativo, neutro, singular do pronome indefinido *quisquis*, *quidquid*.

3 forma verbal com valor potencial.

4 *nobis*: equivalente a (*a*) *me*.

Após uma leitura atenta do texto, responda aos grupos de itens que se seguem.

GRUPO I

1. Identifique o caso e a função sintáctica de:

1.1. *te* (verso 1);

1.2. *tuorum* (...) *togatulorum* (versos 6 e 7);

1.3. *una* (...) *pagina* (versos 9 e 10);

1.4. *domi* (verso 11).

2. Considere o vocábulo *garrienti* (verso 2).

2.1. Classifique-o morfologicamente.

2.2. Indique a palavra com que concorda.

3. Atente na forma verbal *uult* (verso 11).

3.1. Transcreva a oração a que pertence.

3.2. Identifique e justifique o modo em que se encontra.

GRUPO II

Traduza o texto.

GRUPO III

1. Mantendo o género, o número e o caso, escreva o grau normal dos adjectivos:

1.1. *maior* (verso 7);

1.2. *minor* (verso 8).

2. Reescreva a frase *Fama est* _______ *(poetam/poeta) domum* ________ *(Labullus/Labullum)* ________ *(reducebat/reducere),* preenchendo os espaços com a forma adequada dos vocábulos entre parêntesis.

3. Escreva em latim:

Durante aqueles dias, o poeta não escreveu um maior número de versos, porque deu atenção a Labulo.

GRUPO IV

1. Transcreva do texto os vocábulos que se relacionam etimologicamente com as seguintes palavras portuguesas:

1.1. seguir;

1.2. domicílio;

1.3. auricular;

1.4. laudatório;

1.5. inferir.

2. Explique as relações etimológica e semântica existentes entre *loqueris* (verso 3) e os vocábulos portugueses:

2.1. locutor;

2.2. eloquente.

GRUPO V

«A saudação matinal é um ritual; faltar a ela seria equivalente a negar o laço de clientela. Faz-se fila em traje de cerimónia (*toga*); cada visitante recebe simbolicamente uma espécie de gratificação (*sportula*), que permite aos mais pobres ter com que comer nesse dia […].»

Philippe Ariès e George Duby (dir.), *História da vida privada* – I,
Edições Afrontamento, 1989, p. 99

Desenvolva o tema **«A alimentação na época imperial»**, considerando os seguintes aspectos:

- as refeições diárias – período do dia em que decorriam e alimentos que as integravam;
- os costumes observados durante a *cena* (local de realização, lugares dos participantes…).

FIM

COTAÇÕES

GRUPO I .... **30 pontos**

- **1.**
  - **1.1.** .... 4 pontos
  - **1.2.** .... 4 pontos
  - **1.3.** .... 4 pontos
  - **1.4.** .... 4 pontos
- **2.**
  - **2.1.** .... 4 pontos
  - **2.2.** .... 2 pontos
- **3.**
  - **3.1.** .... 4 pontos
  - **3.2.** .... 4 pontos

GRUPO II .... **70 pontos**

GRUPO III .... **35 pontos**

- **1.**
  - **1.1.** .... 4 pontos
  - **1.2.** .... 4 pontos
- **2.** .... 9 pontos
- **3.** .... 18 pontos

GRUPO IV .... **30 pontos**

- **1.**
  - **1.1.** .... 4 pontos
  - **1.2.** .... 4 pontos
  - **1.3.** .... 4 pontos
  - **1.4.** .... 4 pontos
  - **1.5.** .... 4 pontos
- **2.**
  - **2.1.** .... 5 pontos
  - **2.2.** .... 5 pontos

GRUPO V .... **35 pontos**

Total .... **200 pontos**